

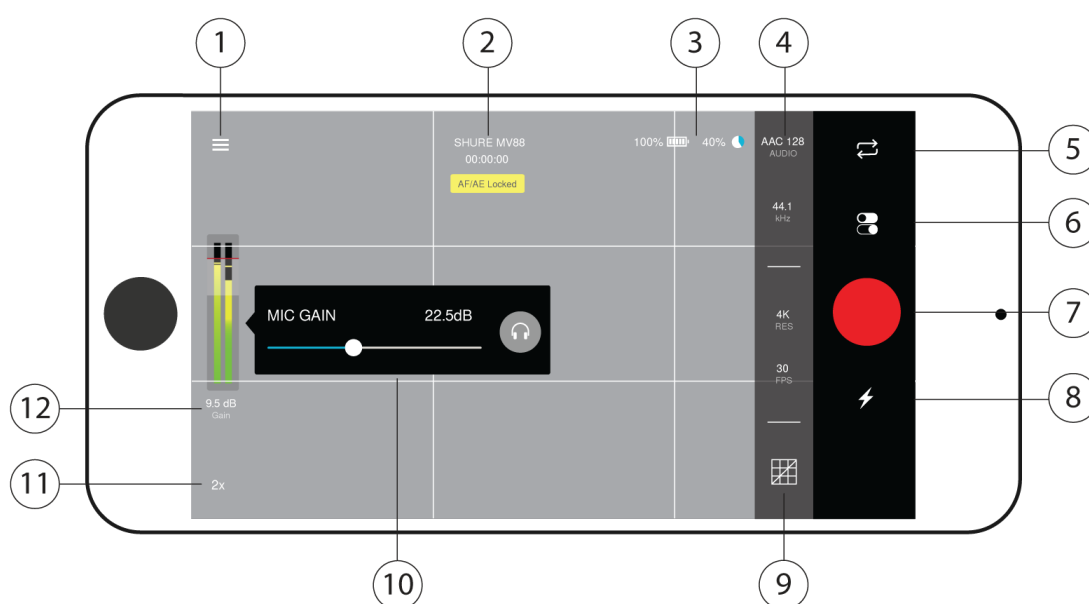
ShurePlus[®]MOTIV 影片錄製應用程式可為行動裝置透過未壓縮的音訊提供即時影片錄製功能。使用數位訊號處理 (DSP) 預設模式自訂聲音、調節增益和立體聲廣度控制。

特色

- 隨插即用操作支援橫向和縱向錄製
- 彈性錄音控制包括增益調節設定
- 支援單聲和立體聲音訊設備
- 搭配 MOTIV 話筒使用時，提供可用於各種錄製情況的預設模式。

提示：開啟飛航模式和請勿干擾以防止電話、簡訊或通知干擾錄音。

待命模式



① 功能表	點選功能表以存取一般應用程式設定或開啟版本資訊、說明資料和傳送意見回饋的「關於」視窗。
② 連接裝置狀態/錄製長度/對焦鎖定	狀態將會顯示連接之 MOTIV 裝置的型號名稱。錄製長度會以小時、分鐘和秒數顯示。請參閱「視覺設定」主題，瞭解更多關於對焦和曝光的資訊。
③ 裝置狀態	顯示錄製裝置的剩餘電池使用壽命和可用儲存空間。
④ 檔案資訊	顯示影片格式選項。 <ul style="list-style-type: none"> • 音訊檔案類型：WAV、ALAC、AAC 96、AAC 128、AAC 256。 • 採樣率：44.1 kHz、48 kHz。 • 影片解析度：720p、1080p。 • 畫面播放速率：24 fps、30 fps、60 fps。
⑤ 反向相機	使用前置相機鏡頭拍攝自拍影片。
⑥ 話筒設定	存取進階話筒設定。請參閱「設定」章節瞭解更多資訊。
⑦ 錄製/停止按鈕	開始及停止影片錄製。
⑧ 閃光燈	在低光線環境中錄製時使用閃光燈。
⑨ 網格/電平/關閉顯示	——點選以顯示格線或電平以輕鬆進行影像組合。或者若您偏好簡潔的顯示畫面，請關閉此功能。
⑩ 話筒增益/音訊監聽按鈕	點選輸入電平表以顯示話筒增益視窗。配合聲源的音量進行調節。進行即時調節以確保電平處於目標範圍內（由輸入電平表的陰影區域指明）。點選音訊監聽（耳機按鈕）以便在錄製時監聽音訊。或關閉監聽並使用視覺輸入電平表。
⑪ 縮放比例	調節縮放比例，更靠近地檢視受訪者。
⑫ 輸入電平表	顯示單聲道或立體聲輸入訊號的強度。點選可在錄製期間調節話筒增益。最大聲的峰值應達到目標範圍內（由輸入電平表的陰影區域指明）。 備註： 透過內建話筒使用應用程式時，顯示器將會讀取 AGC。自動增益控制 (AGC) 會調節電平以確保一致的音量。較弱的訊號會增強，而較強的訊號會衰減，以便控制增益。動態範圍會減少，但會有較平均的錄製結果。

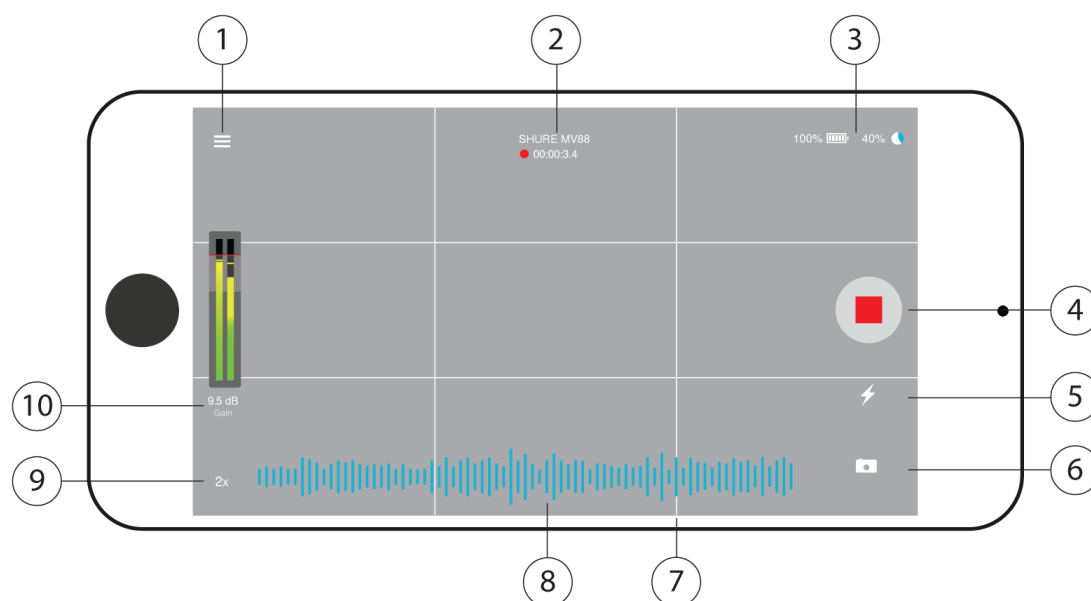
視覺設定



對焦：對焦圖示會自動對焦螢幕中心。輕觸螢幕上的任一處，即可手動選擇對焦區域。

曝光：輕觸螢幕上的任一處並向上或向下移動手指，即可手動調節曝光度。

錄製模式



① 功能表	選擇選單，進入一般App設定及進入[關於]視窗，以獲得版次的資料。
② 連接裝置狀態/錄製長度/對焦鎖定	狀態將會顯示連接之 MOTIV 裝置的型號名稱。錄製長度會以小時、分鐘和秒數顯示。請參閱「視覺設定」主題，瞭解更多關於對焦和曝光的資訊。
③ 裝置狀態	顯示錄製裝置的剩餘電池使用壽命和可用儲存空間。
④ 錄製/停止按鈕	開始及停止影片錄製。
⑤ 閃光燈	在低光線環境中錄製時使用閃光燈。
⑥ 相片	在影片錄製期間擷取定格相片。相片會新增至錄製裝置的相機膠捲。
⑦ 網格	使用格線以協助組合影像。
⑧ 音訊錄製	MOTIV 影片應用程式會在錄製時顯示音訊波形。
⑨ 縮放比例	調節縮放比例，更靠近地檢視受訪者。
⑩ 輸入電平表	顯示單聲道或立體聲輸入訊號的強度。點選可在錄製期間調節話筒增益。最大聲的峰值應達到目標範圍內（由輸入電平表的陰影區域指明）。

備註：錄製的檔案大小上限為 2GB，大約是 2 小時的錄製時間。設置此限制是為了讓應用程式的效能最大化。持續錄製超過 2 小時將會產生第二個檔案。

搭配 MV88 話筒使用 ShurePlus MOTIV 應用程式

MOTIV 應用程式可控制話筒設定以最佳化特定使用情況下的效能。MV88 可儲存先前使用的設定，以在每次錄製時進行快速設定。

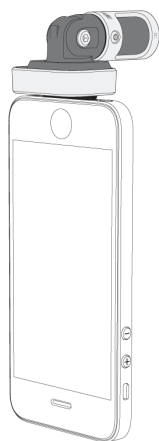
對準話筒

此節為常用情況下的配置方式提供建議。請記住有許多有效方式可錄製收到的聲源。請透過水平或橫向、話筒配置和設定進行試驗，找出最佳的方式。

提示：為確保左右兩側朝向適當的方向，請檢查 Shure 名稱是否清楚顯示在話筒上方。若看不到名稱，請將圓筒旋轉 90°。

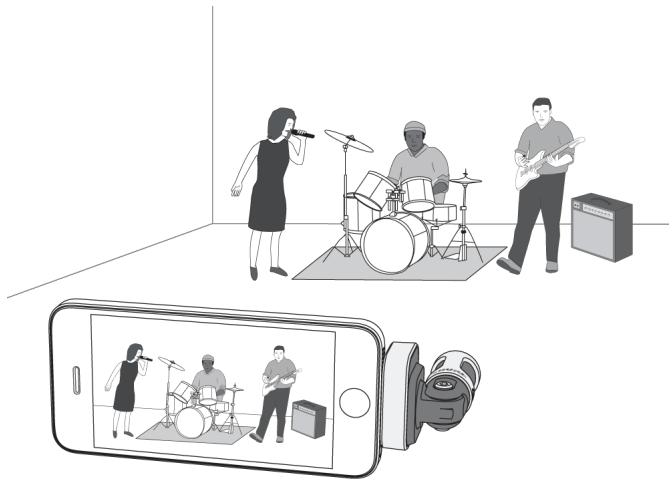
縱向（垂直）

將話筒前方對準聲源。話筒可透過 Lightning 接頭安裝在 MV88 的任一方向，以確保左側和右側朝向適當的方向。



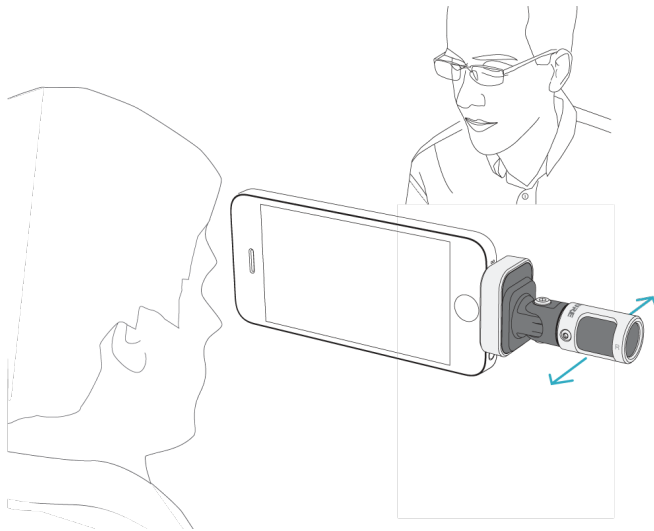
橫向（水平）

將話筒前方對準聲源。話筒可透過 Lightning 接頭連接在任一方向，以確保 MV88 的左側和右側朝向適當的方向。



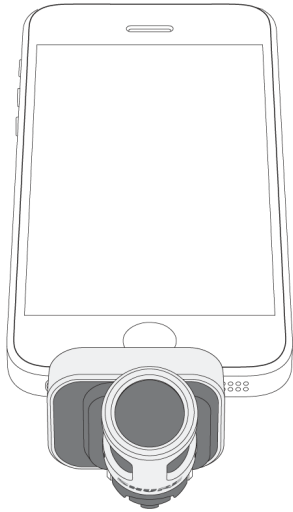
電視採訪

若要捕獲受訪者（攝像機中）和採訪者（攝像機外）的聲音，請選擇 ShurePlus MONO BIDIRECTIONAL 應用程式中的 MOTIV 預設。放置好話筒，使左側和右側分別朝向兩個人。



自我錄製（視訊串流）

將裝置放置在平整表面，使話筒彎曲一定的角度，以對準您的嘴。選擇 ShurePlus MONO CARDIOID 應用程式中的 MOTIV 預設以減少環境噪聲。



將耳機連接至內聯話筒。

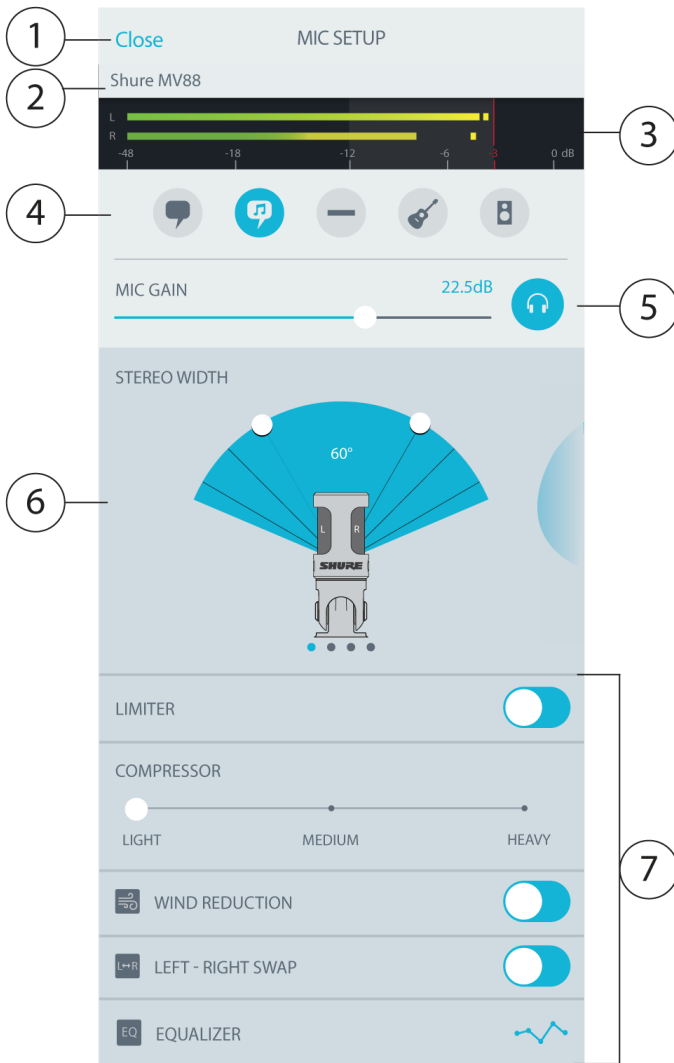


耳機監聽適配線纜

使用隨附的耳機監聽適配線纜，理由如下：

- 您需要使用更細的線連接到錄音裝置上的耳機輸入孔。該線纜適合使用大接頭的耳機。
- 您想要停止使用耳機上的內聯話筒。該線纜可確保僅錄製來自 MV88 的聲音，而不會錄製來自耳機內聯話筒的聲音。

麥克風設定








① 關閉	點選「關閉」返回錄製視窗。
② 連接裝置狀態	此狀態會顯示出連接之 MOTIV 裝置。
③ 輸入電平表	顯示單聲道或立體聲輸入訊號的強度。最大聲的峰值應達到目標範圍內 (由輸入電平表的陰影區域指明)。
④ 預設模式	選取一個模式以便為特定應用設定均衡和壓縮。請參閱「預設模式」主題以瞭解更多詳情。
⑤ 話筒 / 耳機增益	配合音源的音量進行調節。在作出調整時監測計量表，以確保電平處於目標範圍內 (由輸入電平表的陰影區域指明)。

<p>⑥ 極性選擇</p>	<p>滑動以選擇 Stereo、Mono Cardioid、Mono Bidirectional 或 Raw Mid-Side 拾音圖案。然後調節拾音區域的立體聲廣度。</p> <p>提示：在調節廣度時，應考慮話筒的位置和音源的大小。例如，大型管弦樂隊或合奏錄音將受益於寬廣的立體聲聲像，從而可增強樂器間的分離程度。演講等其他應用情況，則受益於更窄的廣度，可提高清晰度及消除環境（房間）聲音。</p>
<p>⑦ 進階功能</p>	<p>選擇預設模式，然後透過進階控制微調音訊錄製功能，以撥入您的聲音。您的設定將會保留在話筒中。請參閱「風聲降低」和「左右頻道交換」瞭解更多關於這些主題的詳細資訊。</p> <ul style="list-style-type: none"> • 限幅器：使用限幅器設定輸入閾值，以控制音量峰值。 • 壓縮器：若聲源的動態性強，請使用壓縮器。壓縮器可窄化動態範圍；增強安靜的訊號並降低大聲的訊號。提供輕、重壓縮選項使用。 • 等化器：使用等化器增強或切斷頻帶，改善聲音清晰度。「話筒設定」畫面內的 EQ 圖示會顯示使用者選擇的均衡功能。

預設模式

五種可選模式可最佳化增益、立體聲廣度、均衡和壓縮設定以符合您的錄音需求。設定話筒電平，並在模式間切換，以找出哪一個設定的聲音效果最好。然後在需要時調節電平。

模式	應用場合	特性
 講演	非常適合捕獲講話	較窄的立體聲廣度可消除環境雜訊、均衡強調清晰度和豐滿度，並和緩壓縮，以保持一致的電平。
 歌唱	用於捕獲獨唱或團體聲樂表演	中等立體聲廣度具有精細的均衡，可為自然聲音增加豐滿度和清晰度。
 平坦	適合任何應用	未經處理的訊號（未使用均衡或壓縮設定）。請在錄音後處理音訊時新增彈性。
 原聲	適合原聲樂器和安靜音樂應用	具有透明壓縮的中等立體聲廣度可使音量峰值變平滑及提供安靜的通路。該等化器設定可強調細節並產生總體自然的聲音。

模式	應用場合	特性
 波段	用於錄製樂隊和更大聲的音源	寬廣的立體聲用於增強音源之間的分離。均衡功能可降低使得樂器聲音聽起來嘈雜的頻率，藉此進一步提高清晰度。

風聲降低



此功能是透過一個低頻截止濾波器，降低環境雜訊產生的隆隆聲。將隨附的泡沫防風罩與風聲降低功能結合使用，抵消隆隆聲和爆破音（空氣擊打話筒而產生的爆發音）。

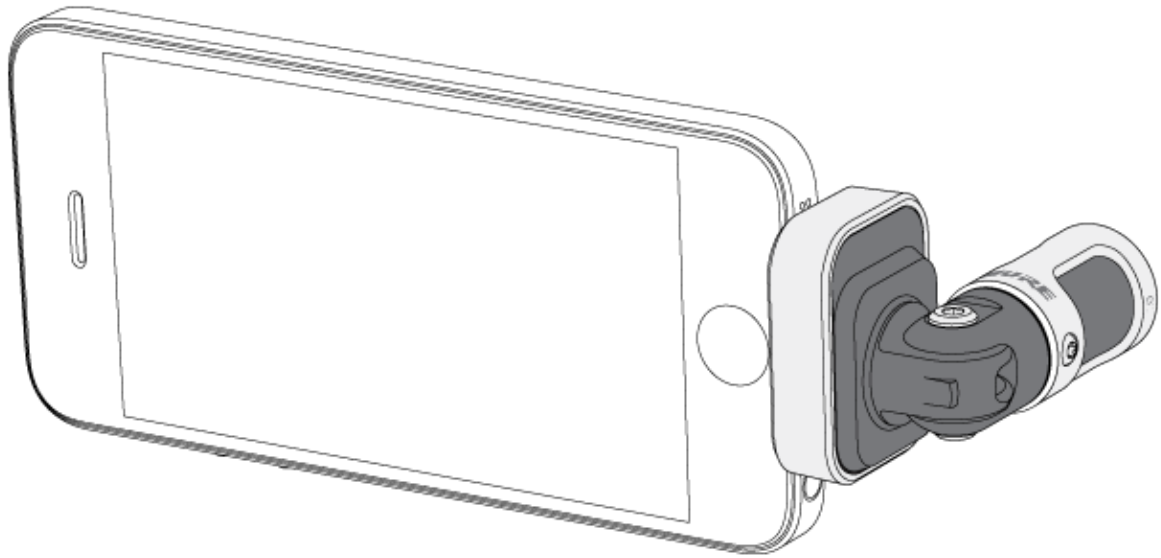
為進一步降低風聲，請使用可選的 Rycote™ 防風罩，它可裝在隨附的泡沫防風罩上。

左右通道交換：

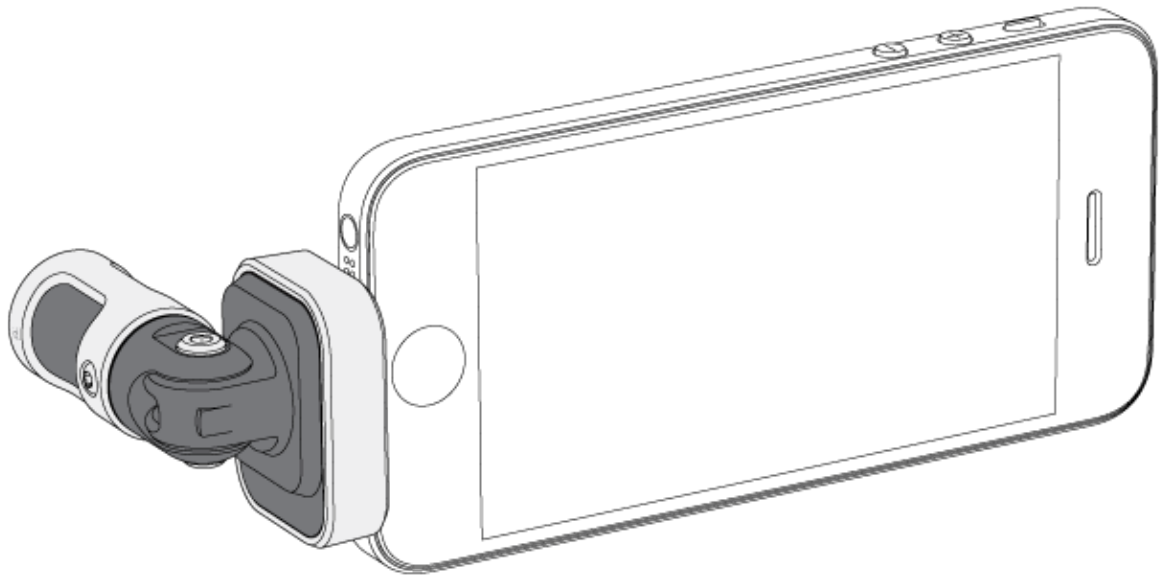


錄製立體聲時，此功能可切換左和右音訊通道，從而使立體聲聲像與視頻適當地匹配。某些將話筒以顛倒方式配置的位置，可能必須使用此項交換功能，例如在使用MV88及iOS裝置自行錄音時。

技巧：請查看麥克風圓筒上的 L 和 R 指示符，以確定是否需要交換。在開始錄製之前，可使用此方法設定左 / 右交換。



標準



交換已啟用

於此範例中，應於手機旋轉時，啟用左 / 右交換功能：

錄製須知

關閉通知

開啟 MOTIV 應用程式時，會出現訊息，提示您啟用飛航模式和請勿干擾模式。執行此項步驟十分重要，才能避免通話、訊息及各種通知對錄音產生靜電干擾。

備註：啟用飛航模式，然後重新開啟 Wi-Fi，以將地理位置資訊新增至音訊檔案。

調節採樣率

若適用於較小的檔案時，選擇較低的採樣率，例如在錄製演講或下載播客時。對於音樂和更有活力的錄音，請選擇較高的採樣率。

以[單聲道]方式錄製

以[單聲道]錄製時，會增加可用的錄音時間，或錄製單一音源時（例如語音），可降低周遭的雜訊。選擇單聲道心形或單聲道雙向極性模式，能將所有碳精盒匯集在相同的頻道內。輸入表會顯示出波形的上半部，以表示為單聲道錄音。MOTIV 支援第三方麥克風單聲道錄音。

以立體聲錄製

MV88圓筒樞軸是利用絞鏈前進及旋轉45度，以容納近景及全景錄音。標示左側及右側，以顯示話筒的立體聲方向。當Shure標誌朝上時，表示立體影像正確。

[捕捉完整性能]進入[Dark Theme]設定。

為確保您擷取完整的聲音來源，請在表演開始之前即開始錄音，並在之後編輯錄音內容以修整任何無聲片段。

備註：若在錄音期間，麥克風不慎脫落，MOTIV 將會自動停止錄音。此時會出現儲存檔案對話方塊，提醒您命名並儲存音訊。

以自動儲存功能進行機密錄音

若在錄音期間，麥克風不慎脫落，MOTIV 將會自動停止錄音。此時會出現儲存檔案對話方塊，提醒您命名並儲存音訊。

分享 MOTIV 錄音

可從錄製裝置中的 MOTIV 相機膠捲資料夾，分享由 MOTIV 影片應用程式建立的影片。

故障排除

問題	解決方法
MV88 已插入，但音量計未顯示信號。	在 SETTINGS > PRIVACY > MICROPHONE 編輯錄音裝置的隱私設定，賦予 ShurePlus MOTIV 應用程式使用話筒的權限。
以插入MV88，但是無法偵測到話筒。	如果無法在狀態欄位中看見話筒名稱，則取出話筒，並重新插入。

問題	解決方法
看不見 MV88 上的 LED 燈	LED 位於 MV88 基座上。因為 Lightning 接頭可讓您以任一方向插入話筒，所以可能是裝置擋住了 LED。請取下話筒、翻轉、然後重新插入，即可查看話筒的狀態。
通話聲音不良或不清楚。	為確保您正在從 MV88 接收音訊，且話筒不屬於內建式，必須取出 MV88，並重新進行固定。將話筒裝設定位後，螢幕左上角將會識別 Shure MV88。
當耳機插入時音訊品質會變化	帶有話筒的耳機會取代 MV88 作為音訊裝置。使用隨附的耳機監聽適配線纜來消除其他話筒的干擾。確認已先將耳機插入，最後再插入 MV88。
聲音失真	使用音訊電平表以確保音量峰值處於目標範圍內（灰色區域）。若電平達到輸入電平表的紅色峰值指示燈，則請降低增益。
左/右立體聲通道與視訊不匹配	根據錄製裝置的方向，可能需要啟用 MOTIV 設定中的左右切換功能。若已錄製了音訊，則可在最常使用的音訊編輯軟體中切換左右頻道。

系統要求和相容性

iOS	iOS 10.0 及更高版本
iPhone	iPhone 5及更高等級
iPod Touch	第五代

規格

MFi 認證

是

DSP 模式 (預設)

語音/歌唱/原聲/大聲/平坦

指向性形狀

可調節廣度立體聲/單聲道雙向/單聲道心形/Mid-Side

立體聲原理

Mid-Side

頻率響應

20 赫茲 到 20,000 赫茲

可調增益範圍

0 到 +36 dB

靈敏度

-37 dBFS/Pa 1 千赫下 ^[1] ^[2]

最大聲壓級

120 分貝聲壓級 ^[2]

限幅器

是

話筒

是

等化器

5 波段

^[1] 1 Pa=94 dB SPL

^[2]At Minimum Gain, Flat Mode

認證

用戶資訊

本設備已經過測試，符合 FCC 法規第 15 章有關 B 類數位設備的限制。這些限制專適用於在住宅內安裝此設備，能夠為用戶提供免受有害幹擾影響的足夠保護。本設備產生、使用並可能發射無線電頻率能量，如果沒有按照要求安裝和使用設備，可能會對無線電通訊產生有害幹擾。但是，並不保證本設備在特定的安裝情況下不產生幹擾。如果本設備確實對收音機或電視機的接收產生有害幹擾，可以通過關閉本設備然後再打開的方法來確定幹擾，建議用戶通過以下一種或多種方法自行排除此幹擾。

- 調整接收天線的方向或位置。
- 增大設備和接收機之間的距離。
- 將設備連接到與接收機不同的電路插座。
- 可以向經銷商或有經驗的無線電/電視工程師諮詢以尋求幫助。

加拿大工業部 ICES-003 合規標籤：CAN ICES-3 (B)/NMB-3(B)

備註：測試是使用所提供和推薦的纜線類型完成的。使用其它無遮罩的纜線類型可能會降低 EMC 效能。

本產品符合所有相關歐盟法規的基本要求，並且允許使用 CE 標誌。

可從以下地址獲得“CE 符合性聲明”：www.shure.com/europe/compliance

歐盟授權代表：

Shure Europe GmbH

歐洲、中東、非洲總部

部門：歐洲、中東、非洲批准部

Jakob-Dieffenbacher-Str.12

75031 Eppingen, Germany

電話：+49-7262-92 49 0

傳真：+49-7262-92 49 11 4

電子郵件：info@shure.de

「Made for iPod」、「Made for iPhone」和「Made for iPad」表示專門設計為分別與 iPod、iPhone 或 iPad 連接的電子產品，並且經過開發商的認證，符合 Apple 效能標準。Apple 不對此裝置的執行或其是否符合安全和管控標準負責任。請注意，將此配件與 iPod、iPhone 或 iPad 一起使用可能會影響無線效能。

iPad、iPhone、iPod、iPod classic、iPod nano、iPod touch 和 Retina 是 Apple Inc. 在美國和其他國家 / 地區註冊的商標。iPad Air 和 iPad mini 是 Apple Inc 的商標。商標「iPhone」與 Aiphone K.K. 的許可證配合使用。

Mac[®]和 Lightning[®] 是 Apple Inc. 的註冊商標